



LAU[®] RINHA





BIOGRAPHIE

Lau Rinha est une artiste complète. Elle peut passer du chant au rap en toute aisance. Auteure- interprète, elle est basée à Marseille. Elle navigue dans l'univers hip-hop depuis bien longtemps, de par sa pratique du breakdance, à laquelle s'est ajouté le rap, comme une évidence.

Elle débute le rap en 2015 en s'essayant aux freestyles. Elle s'implique davantage et apparaît sur scène. Elle collabore avec différents artistes qui l'entourent. Sa pratique du breakdance au sein de Marginalz Crew depuis 2011, lui a permis de baigner dans cette culture, de voyager et de faire des connexions internationales donnant parfois lieu à des featuring ou autres échanges artistiques.

Sa présence féminine et son aura sur la scène hip-hop est vite remarquée. Ses diverses inspirations créent un parfait mélange entre un BPM 90 et de la Trap. Lau Rinha sortira un premier EP « Intro » en 2017 et un nouveau projet « SA-FRAN » en Mai 2019, un voyage musical entre Marseille, le Brésil et le Maroc.

Pour 2020, Lau Rinha se met au défi de sortir un projet de 3 titres par saison avec des couleurs et des univers respectifs.

Elle continue 2021 en sortant des singles, des clips avant de démarrer 2022 avec une série de sons intitulée «EAUX», mêlant musique et danse.



LA SERIE "EAUX"



Lau Rinha a toujours été proche de l'eau, que ce soit dans la mer marseillaise, dans l'océan marocain ou dans les vagues brésiliennes, l'eau reste son élément et une source d'inspiration. Elle démarre 2022 par cette série de trois freestyle, intitulée « EAUX », elle l'a met a l'honneur en lui donnant différentes formes : trouble, vive, douce.

Métaphores des vagues de la vie qui nous portent, qui nous engloutissent, des courants qui nous emportent ou des clapotis qui nous bercent, c'est trois ambiances qu'elle nous offre sur des compositions du talentueux Beatmaker marseillais, Malko, avec qui elle collabore.

Visuellement, c'est les danseurs de son équipe Marginalz qui viennent illustrer de façon majestueuse, les états de l'eau, dans trois réalisations du Film-Maker, Animal Sauvage. Sensible ou explosif, la houle ou la tempête, cette série est une rencontre délicate entre rimes et mouvements.



LES 4 SAISONS DE LAU RINHA

Pour cette année 2020, Lau Rinha se met au défi de sortir 4 EP, un projet évolutif au fil des 4 saisons.

Elle offrira un projet de 3 titres par saison avec des couleurs et des univers respectifs, tous disponibles sur les plateformes de stream music et illustrés par un ou plusieurs clips.

« Chapitre Hiver » est sorti en février pour célébrer la première saison, dans l'univers oldschool et soul de NEF, producteur marseillais.

« Chapitre Printemps » sorti en plein confinement, s'est fait en collaboration avec le beatmaker WYSKO sur des sonorités trap et cloud.

« Chapitre Été » est dévoilé au mois d'août, un EP pétillant, mi-funk, mi-boombap, sur des productions de son frère ARTHUR MGZ.

« Chapitre Automne » termine l'EP en Novembre, dans l'univers Trap & Drill des beatmakers NAS-K & NALI titres poignants, explosifs, aux allures de combat lyrical.



Covers réalisées par Arthur MGZ et 'By Dimeh'
Mix des morceaux effectué par 'Homy Records'
Master des projets effectué par Sonics Mastering



RETROSPECTIVE

LAU RINHA SAFRAN



1. MA LIFE
2. FONKY MAMA
3. TAPIS VOLANT (FEAT BLOPA & DARWIN)
4. ECLAT DE RIRE
5. ECLAT DE VERRE
6. GHOST
7. LAU RIDER
8. SUMMER TIME (FEAT MARI)

Remerciements à Aksang, Homy Records, au Centre International des Arts et Cultures Urbaines, à Yohan Justef Photographe, aux marques 5 SUR NOUS et 21th District, à Nef et à LodaFrench, à Marginalz Crew et toute l'équipe qui m'entoure. One Love.

L'EP «**Safran**» est sorti en Mai 2019, il est composé de 8 titres et s'est vu suivi de 6 clips tout au long de l'année 2019.

Par ce projet, elle emmène son public et ceux qui la découvre dans un voyage musical entre Marseille, le Maroc et le Brésil, sa ville, son pays d'origine et son pays de cœur.

C'est les clips «Ma Life», «Éclats de rire» et «Summer Time» qui illustrent le plus cette itinérance, filmés dans ces trois lieux significatifs. C'est ces lieux qui l'inspirent, c'est également son quotidien, ces questions parfois très rationnelles, d'autres très spirituelles qui l'animent, mais également la cuisine et la danse, la culture Hiphop, un ensemble de vie dans lequel elle évolue.

Le projet est disponible sur l'ensemble des plateformes de Stream music (Spotify, Deezer, Apple...) ainsi que sur Youtube.



DATES A RETENIR

Festival «Chega Que É Certo» - Brésil (João Pessoa) - Janvier 2019

Festival «Cercle International Oujda» - Maroc (Oujda) - Avril 2019

Première partie de Chilla - Marseille - L'Affranchi - Octobre 2019

Première partie de Gavlyn - Marseille - 2018

Première partie de Reverie - Aix en Provence - 2019

Première partie de Davodka - Marseille 2017

Festival Calligraff'it - Marseille - Plage du Prado - 2017

Release Party pour la sortie de l'EP Safran - Marseille - Mai 2019

Inauguration de la nouvelle smac « 6mic » - Aix en Provence - 2020

Festival CookSound - Forcalquier - 2021

Festival Hip Hop Non Stop - Marseille - 2021



EN IMAGES



Festival «Cercle International Oujda» Maroc 2019



Freestyle «Brasilian Flavour» Bélem - Brésil 2019



Tournage de freestyle Budapest - 2019



Tournage du clip «Mariana» - Brésil 2020



Tournage du clip «PDG» 2020 - Marseille



Tournage du clip «BARONG» Sud de la France - 2020



Clip «Zone» 2021



Tournage de la série «EAUX» - 2022



Concert Marseille 2021



CONTACT

Manager : Aurélie Pomponette
06 29 77 27 33

lau.management99@gmail.com

Artiste : Lau Rinha
06 66 64 18 32

RESEAUX SOCIAUX



lau.rinha13



Lau Rinha



Lau Rinha

