### BENCHIMOL Salomé

Adresse: 1 bis rue Achille Martinet, 75018 Paris Email: <u>benchimolsalome-pro@outlook.fr</u> Téléphone mobile: +33 (0) 6.61.97.07.90



## PARCOURS THEATRAL

En cours	Création d'un spectacle de Théâtre & Marionnettes (programmé au Festival Mondial de la Marionnette à Charleville Mézières + tournée) Cie du Rodéo Théâtre
<b>Août 2022</b>	Commande d'une mise en scène mêlant poésie et chant lyrique (4 dates programmées) Festival de Poésie au Théâtre l'Atelier Bleu
Juin 2022	Comédienne dans le spectacle <i>Seules face à lui</i> m.e.s Claire Bosse - Plattière (2 dates – Prix du jeune metteur en scène au <b>Théâtre 13</b> )
Avril 2022	1er rôle dans le docu-fiction <i>La Fausse Victime du 13 novembre</i> pour l'émission <i>Affaires Sensibles</i> – <b>France Inter</b>
Juil – Déc 2021	Comédie - Française : contrat artiste extérieure sur le spectacle <i>Mais Quelle Comédie !</i> (Nomination du spectacle aux Molières 2022 + Nomination catégorie <i>Révélation Féminine</i> aux Trophées de la Comédie Musicale 2022)
2019 – 2021	Académie de la Comédie-Française : élève comédienne en contrat professionnel
2020 – 2021	Écriture et mise en scène d'un spectacle - concert pour 2 musiciens (commande)
2016 – 2019	École Supérieure d'Art Dramatique de Paris (ESAD)  • Obtention du Diplôme National Supérieur Professionnel de Comédien ( <b>DNSPC</b> ) et d'une <b>Licence d'Études Théâtrales</b> mention <i>Très Bien</i> .  • Spectacle de Sortie : <i>Dévotion</i> , dirigé par Clément Bond - <b>AVIGNON IN</b>
2017 – 2019	Spectacle musical <b>Dom Juane</b> (Cie l'Atelier Continu) Rôle : <b>Sganarelle - AVIGNON OFF</b>
2015 – 2017	Spectacle : l'Odyssée de Bric et de Broc (Cie de la Reine) AVIGNON OFF
2014 – 2015	Conservatoire d'Art Dramatique (CRR) de Versailles Obtention du Diplôme d'Études Théâtrales (D.E.T)
2012-2013	Classe d'hypokhâgne (Lycée Molière)  • Production de France 2 : <i>Roméo &amp; Juliette</i> , m-e-s d'Alain Sachs ; Théâtre del'Odéon. Rôle : La Nourrice + chœur de danseuses
2009 – 2011	<ul> <li>Drama Club (Section Bilingue – Lycée Notre-Dame)</li> <li>Pratique amateur de la comédie musicale américaine.</li> <li>2 spectacles : 1er rôles, chantés et dansés</li> </ul>

## PARCOURS SCOLAIRE

2013 – 2014	Université de La Sorbonne (Paris IV)  • 3 <sup>ème</sup> année en Licence d'Anglais, LLCE (Lettres, Langues et Civilisations Étrangères)
2012 – 2013	Khâgne (classe préparatoire littéraire) : Lycée Lakanal (Sceaux)  → Admissibilité aux écoles de traduction / interprétariat ESIT et ISIT en Anglais et Allemand
2004 – 2011	<ul> <li>Institut Notre-Dame (Saint-Germain-en-Laye)</li> <li>Baccalauréat série L options Latin et Musique, spécialité Anglais, Mention TrèsBien</li> <li>Cambridge Certificate of Proficiency in English « Grade C »</li> <li>→ Formation bilingue en anglais, de la 5ème à la terminale</li> </ul>

### **COMPETENCES**

- Danse: 12 ans de GRS; bases classiques, bon niveau en jazz et swing, notions de hip hop et contemporain
- Chant : Soprano, cours particuliers de chant depuis plusieurs années, pratique autodidacte depuis toujours
- Piano : Pratique en Conservatoire pendant 12 ans et désormais en autonomie (classique et jazz)

# EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis 2020	Ateliers Théâtre en milieu scolaire + aide bénévole à la préparation aux concours (étudiants en théâtre)
2014 – 2019	Cours particuliers d'Anglais et Français à des élèves de tous âges (enfants, adultes, personnes âgées) ~ 10h/semaine
Eté 2017	Figaret Paris : conseillère de vente (2 mois, 35h)
Eté 2016	Sud Express (Boulogne et Saint-Michel) : conseillère de vente (3 mois, 35h)
Année 2014	Tie Rack (Parly 2) : conseillère de vente (6 mois, 35h)
2013 – 2014	Crit Evénementiel: missions d'accueil et restauration de luxe (Boulogne et Paris)
Eté 2012	Séjour d'1 mois chez une famille Américaine (Ohio) – travail bénévole au service néo-natal de l'hôpital de Cincinnati