**TOI MON PUBLIC**

On m’a dit de faire de la technique, c’est la trap qui marche.

Rappeuse pas trappeuse, je me sens en marge.

J’écris pour que ça touche , pour que ça les marque,

Millionnaire avant la trentaine, oui c’est bien ma marque.

Je ne suis pas comme vous, au fait le ken est simple.

J’écris pas fuck you, ça ne veux pas dire que je suis une sainte.

Je suis une malade dans la tête, je fais des dièses de dopé

Mais je maitrise le français, du sujet au COD.

Ça c’est pour mes gens , aussi distingués soient-ils.

Je leur offre un peu de tout afin qu’ils puissent choisir.

Afin qu’ils puissent comprendre, ma vie par mes dire.

Afin qu’ils puissent connaitre la personne avant l’artiste.

Refrain : Et toi mon public(6 fois)

Tout l’amour dont j’ai manqué je compte le trouver dans vos pupilles

Et quand j’ai mal, c’est cette zik qui me console ,

Le rap game est un jeu donc je n’ai pas besoin de console,

Je fais claquer quelques consonnes ,

mettre bien les grands les petits et consorts,

Si le rap ça ne paye pas tant pis, l’important c’est que le public consomme.

Ils disent je ne suis pas humble , à la longue ça me perdras

Je suis fière de mon orgueil c’est ce que demande le pepera

L’humilité précède la gloire, c’est ça leur leitmotiv

Mais je tiens à préciser que Milly seul le succès la motive.

Je suis forte comme pas possible.

J’ai des couplets assortis à la swagg de mes gens ,

L’important demeure qu’ils applaudissent.

Mais j’ai peur de ce public qui se détériore,

 qui oublie ses artistes au profit de ceux de l’extérieur

J’ai mal (Ouais) au fil du temps tu te travestis

T’écoutes du n’importe quoi et le pire c’est que tu apprécies

T’oublies l’essence du hip hop sans te mentir tu n’es plus le même

C’est vrai que je t’en veux mais cher public moi je t’aime quand même .

Refrain : Et toi mon public(6 fois)

Tout l’amour dont j’ai manqué je compte le trouver dans vos pupilles.

Et quand j’ai mal, c’est cette zik qui me console

Le rap game est un jeu donc je n’ai pas besoin de console

Je fais claquer quelques consonnes

mettre bien les grands les petits et consorts

Si le rap ça ne paye pas tant pis, l’important c’est que le public consomme.(2 fois)

L’impression de ne plus écrire des vers mais des versets

Ma rage et mon amour, sur ce Track j’ai déversé.(2 fois)